

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **TAGLIABUE DARIO**
Indirizzo **VIA VENOSA 12, 20137 MILANO**
Telefono **339-2481317 (Vodafone)**
E-mail **dario.tagliabue@fastwebnet.it**
Nazionalità **Italiana**
Data e luogo di nascita **18 MARZO 1977, MILANO**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- *Date (da - a)* **15 Ottobre 2008 - 31 Maggio 2009**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* **Bestetti e Associati**
- *Tipo di azienda o settore* **Modellazione e rendering 3d**
- *Tipo di impiego* **Designer e Modellatore 3d**
- *Principali mansioni e responsabilità* **Realizzazione del modello 3d e rendering di progetti di futuro sviluppo per committenti dell'azienda, molti dei quali in preparazione al Salone del Mobile di Milano.**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- *Date (da - a)* **2007**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* **Privato**
- *Tipo di azienda o settore* **Progettazione di lampade**
- *Tipo di impiego* **Designer e Modellatore 3d**
- *Principali mansioni e responsabilità* **Realizzazione del modello 3d di lampade disegnate dal committente. Analisi di progetto ed eventuale discussione per risolvere problemi progettuali al fine di arrivare a una realizzazione concreta del prodotto analizzato.**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- *Date (da - a)* **Aprile - Luglio 1998**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* **Studio Vit**
- *Tipo di azienda o settore* **Studio grafico di impaginazione editoriale**
- *Tipo di impiego* **Stage come Impaginatore, grafico tecnico 2d, illustratore**
- *Principali mansioni e responsabilità* **Realizzazione di impaginati per la rivista di videogames Zeta. Impaginazione del Manuale per il Fantacalcio. Realizzazione loghi squadre serie A.**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- *Date (da - a)* **1996 - 2007**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* **Commissioni varie**
- *Principali mansioni e responsabilità* **Esperienze lavorative di differente natura nel corso del tempo volti al guadagno per mantenimento autonomo: volantinaggio, aiuto cuoco, imbianchino, persona di rappresentanza per Lycos/Tripod in stand SMAU, runner per società televisiva, montaggio e smontaggio palchi per concerti**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1999 – 2004: studi c/o Politecnico di Milano, III Facoltà di Architettura-Design, **Corso di laurea in Disegno Industriale**.
Sospensione degli studi per motivi personali.
Tesi di laurea scritta da giugno 2009 a marzo 2010.
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano, III Facoltà di Architettura-Design, corso di laurea in Disegno Industriale
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Cultura del progetto, progettazione, studio dei materiali, tecnologie di produzione, modellazione fisica e virtuale, grafica.
- Qualifica conseguita Dottore in Disegno Industriale (**Laurea quinquennale Vecchio Ordinamento**)
Tesi: *"Il lato oscuro dell'eroe – Luci e ombre degli eroi nelle serie televisive del terzo millennio"*.
Relatore: Luigi Bellavita.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Gennaio – luglio 2007: corso di grafica 3d sul programma MAYA (certificato Autodesk) c/o scuola Upgrade
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Upgrade - authorized training center. Scuola di grafica post diploma.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Corso del software 3d Maya** volto a imparare modellazione 3d poligonale e per NURBS, rigging personaggi 3d e animazione, rendering attraverso il motore di rendering Maya Software e Mental Ray.
- Qualifica conseguita Attestato di riconoscimento come Grafico 3d di terzo livello autorizzato Autodesk.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Ottobre 1998 - giugno 1999: corso di specializzazione post diploma come **Tecnico Impaginazione e Illustrazione editoriale su sistemi DTP** (Desktop Publishing) c/o Centro di Formazione Professionale "M.Belloni"
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Centro di Formazione Professionale M.Belloni. Via Angelo Belloni 3, Milano
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Studio di programmi per tecniche impaginative di editoria e illustrazione: Quark X-Press, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop.
- Qualifica conseguita Tecnico di impaginazione e illustrazione editoriale su sistemi DTP (Desktop Publishing)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1996: Diploma **Maturità Classica** conseguito c/o Liceo Classico G.Berchet
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Classico G.Berchet. Via della Commenda 26, Milano
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Studio di materie classiche, umanistiche, scientifiche.
Sezione sperimentale lingua francese.
- Qualifica conseguita Diploma di Maturità Classica.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

LINGUE STRANIERE

INGLESE

- Capacità di lettura OTTIMO
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione orale BUONO

FRANCESE

- Capacità di lettura OTTIMO
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione orale OTTIMO

SPAGNOLO

- Capacità di lettura BUONO
- Capacità di scrittura ELEMENTARE
- Capacità di espressione orale ELEMENTARE

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Professionalità nel lavoro;
predisposizione al lavoro di gruppo e alla coordinazione e supervisione di un gruppo di lavoro;
spiccata attitudine alla comunicazione e alla relazione interpersonale ;
esperienze universitarie volte al la coordinazione e realizzazione di presentazioni e lavori di gruppo e/o singoli per esami di laboratorio;
puntualità

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Esperienza di gestione del progetto dalla fase di ideazione fino alla realizzazione del prototipo finale ;
ottimo senso pratico e ottimizzazione dei tempi di lavoro;
buona programmazione e pianificazione del lavoro;
velocità di apprendimento , dinamicità e **spirito di adattamento**

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Ottima conoscenza Photoshop, Quark X-Press, Illustrator, Maya, Modo, Mudbox, ZBrush
conoscenza base Rhinoceros, 3dstudiomax, pro-e, After Effect, Premiere
conoscenza del pacchetto Office (Power Point, Word, Excel)
conoscenza linguaggio HTML e uso di software FTP
sistema operativi: mac, windows

OBIETTIVI PROFESSIONALI

Realizzarmi nell'ambiente lavorativo mettendo in pratica le mie doti in modo che il cliente non rimanga mai insoddisfatto della prestazione professionale.

PATENTE MILITESENTE

B
SI - svolto nell'anno 1999/2000 presso Associazione Oncologica Milanese c/o Ospedale SanCarlo, Milano con incarichi di gestione della segreteria e della sala di attesa per visite ai pazienti

ALLEGATI

Su richiesta posso inviare materiale sviluppato in questi anni.

Ai sensi del decreto legislativo 196/03 (Privacy) autorizzo il trattamento dei miei dati personali